



Leibniz Universität
Hannover

Institut für Transport-
und Automatisierungstechnik
Prof. Dr.-Ing. Ludger Overmeyer

Studentische Erlebnisberichte

zum

Summer Workshop

des

**Instituts für Transport- und Automatisierungstechnik
der Leibniz Universität Hannover**

mit dem

**Control Systems and Technologies Department
der Peter the Great St. Petersburg Polytechnic University**

im

**Projekt Strategische Partnerschaften
des Deutschen Akademischen Austauschdienstes
Projektzeitraum 2015**



Leibniz Universität
Hannover

Institut für Transport-
und Automatisierungstechnik
Prof. Dr.-Ing. Ludger Overmeyer

Vorwort

Im Rahmen der Kooperation zwischen dem Institut für Transport- und Automatisierungstechnik der Leibniz Universität Hannover und dem Control Systems and Technologies Department wurde im Sommer 2015 in der Zeit vom 25.06. – 29.05.2015 zum zweiten Mal ein Workshop mit Studierenden beider Universitäten veranstaltet.

An dem Workshop nahmen neun Studierende der Leibniz Universität Hannover teil. Der Austausch sollte sowohl für die Weiterbildung der einzelnen Studierenden in wissenschaftlicher und kultureller Hinsicht dienen, wie auch Multiplikatoren für die gemeinsamen Aktivitäten in Forschung und Lehre schaffen. Eine bessere Information der Studierenden über die Möglichkeiten eines Austausches mit der Partneruniversität und das gemeinsame Masterprogramm war beabsichtigt.

Im Rahmen dieses Workshops konnten eine Lehrveranstaltung, ein Kolloquium und eine Exkursion für die Studierenden der Leibniz Universität Hannover angeboten werden. Das Programm des Workshops ermöglichte darüber hinaus den Studierenden die Beschäftigung mit wissenschaftlichen Themen innerhalb einer Vortragsveranstaltung und einen Austausch mit Studierenden der Peter the Great St. Petersburg Polytechnic University gegen Ende der jeweiligen Tage. Ein Besichtigungsprogramm der Architektur der Stadt sowie der historischen Plätze rundete die Veranstaltung ab.

Wir freuen uns über das große Engagement und Interesse, welches uns von den Studierenden bei der Veranstaltung entgegengebracht wurde und bedanken uns beim Deutschen Akademischen Austauschdienst, der es vielen Studierenden möglich gemacht hat die Partneruniversität und die Stadt kennen zu lernen.

Prof. Dr.-Ing. Ludger Overmeyer

Dipl.-Ing. Björn Niemann

Inhalt

1. Programm des „Sommer Workshops“
2. Offizieller Ablaufplan der Veranstaltungen an der Peter the Great St. Petersburg Polytechnic University
3. Studentische Berichte (nach Themen)
4. Karte von St.Petersburg



Leibniz Universität
Hannover

Institut für Transport-
und Automatisierungstechnik
Prof. Dr.-Ing. Ludger Overmeyer

Sommer Workshops der Fakultät für Maschinenbau der Leibniz Universität Hannover

Programm:

Termin	Zeit	Veranstaltung	Bemerkung	Zusage
31.03.2015		Bewerbungsschluss	Bewerbung, Motivationsschreiben, Kopie des Reisepasses abgegeben	
01.04.2015		Auswahl der Teilnehmer des Workshops		
07.04.2015	15:30	Teilnehmerauftaktbesprechung	Bibliothek des ITA	
20.04.2015	Bis 13:00	Beantragung der VISA	Späteste Abgabe der Pässe, Auslandskrankenversicherungsunterlagen sowie ausgefüllte VISA-Formulare am ITA zur Versendung an die Botschaft.	
01.05.2015	Bis 13:00	Auszahlung der Stipendien	Nach Nachweis der Flugbuchung durch den Studierenden, Bankverbindung bekannt.	
24.05.2015	06:30	Treffen am Hannover HBF, Eingangshalle (Servicepoint)		
	06:40	Bahnreise nach Hamburg (Studierendenticket)	06:40 Uhr, Hannover: Gleis 7, ME82814; Ankunft Uelzen: 7:38 Uhr, Gleis 103 08:02 Uhr, Uelzen: Gleis 301, ME82110; Ankunft HAM-HBF: 09:01 Uhr, Gleis 13b	
	09:14	Fahrt mit der S-Bahn zum Flughafen	Gleis 3, S1, Ankunft 09:38 Studierendenticket nicht gültig!!!	
	11:05	Flug nach St. Petersburg (HAM) [Hin/Rück 204,56 €]	Flugnummer SU6254, Ankunft (LED) 14:25 Uhr	
	15:00	Bustransfer zum Studentenhostel		
	15:45	Einchecken		
	17:00	Organisationstreffen		
	18:00	Abendessen		
25.05.2015	10:00	AST Symposium Eröffnung	Prof. Epping, Prof. Rudskoy	
	10:40	AST Symposium Vorträge	Teilnehmende des Symposiums	



Leibniz Universität
Hannover

Institut für Transport-
und Automatisierungstechnik
Prof. Dr.-Ing. Ludger Overmeyer

	13:50	Mittagessen	SPbSPU Mensa	
	14:50	Symposium Vorträge	SPbSPU/LUH	
	17:00	Kulturprogramm	St. Petersburg Münzprägestalt	
	20:00	Eventl. Boat Trip		
26.05.2015	10:00	AST Symposium Vorträge		
	13:10	Mittagessen	SPbSPU Mensa	
	14:10	Symposium Vorträge		
	18:00	Kultur Programm		
27.05.2015	10:00	Exkursion nach Kraft Foods	Professor Shkodyrev, Professor Overmeyer, Niemann, Shchekutin	
	15:00	Exkursion zum Petershof	10-15 Euro eintritt	
	19:30	Rückweg mit dem Schiff "Strela"	15 min bis Nevskii Prospekt, 10 Euro	
	20:00	Abendessen in der Stadt		
28.05.2015	09:00	Good research and publications	Björn Niemann	
	09:40	Vorträge Vorbereitung	Deutsche/Russische Studierende	
	13:00	Mittagessen	SPbSPU Mensa	
	14:00	Vorträge	Deutsche/Russische Studierende	
	17:00	Kultur Programm	Newski-Prospekt – Dvortsovaya Platz – Vasilievskiy Ostrov - Peter-Paul-Festung – Peter-Paul-Kathedrale - Troistksi Bridge Ganze Route: Circa 3 Stunden, Abendessen auf dem Weg ins City Center	
29.05.2015	11:00	Laborführung	Labor: "Intelligent Control Systems", "Intelligent Automation Systems", "Microprocessors and Industry Controllers", "Electronics and electrodrive". Prof. Efimov, Prof. Shcherbina, Dr. Potekhin.	



Leibniz Universität
Hannover

**Institut für Transport-
und Automatisierungstechnik**
Prof. Dr.-Ing. Ludger Overmeyer

	13:00	Workshop mit Russischen Studierenden	Thema: Studieren in Russland	
	16:30	Closing Ceremony mit Feedback	Professor Shkodyrev	
	18:00	Kulturprogram	(optional) Ermitage Eintritt 10 Euro bis 21.00 Uhr geöffnet	
30.05.2015	06:00	Abreise vom Studentenhostel, Treffen im Eingangsbereich		
	06:10	Bustransfer zum Flughafen (LED)	Ankunft an LED 10:00 Uhr	
	08:45	Rückflug nach Hamburg (LED)	Flugnummer SU6253, Ankunft (HAM) 10:15 Uhr	
	11:24	Fahrt mit der S-Bahn zum HAM-HBF	(optional) Sturienticket nicht gültig!!!	
	11:56	Bahnreise nach Hannover	(optional) 11:56 Uhr, Hamburg: Gleis 13b, ME82113; Ankunft Uelzen: 12:56 Uhr, Gleis 301 13:09 Uhr, Uelzen: Gleis 103, ME82831; Ankunft Hannover-HBF: 14:14 Uhr, Gleis 3	
	16:15	Ende des Workshop-Programms		

*Die Zusage zu den optionalen Programmpunkten ist verbindlich und mit einer Buchung verbunden, eine Rückerstattung der Kosten ist nicht möglich. Die Teilnahme an den grau markierten Veranstaltungen ist verpflichtend.



Programme of the
 Automated Systems & Technologies
 International Symposium
 St. Petersburg, Russia
 25-26 May 2015

Monday, 25 May, 2015

09:00-10:00	Registration
10:00-10:40	Opening Ceremony Rector of Peter the Great St. Petersburg Polytechnic University Professor Andrey I. Rudskoy, Russia President of Leibniz Universität Hannover Professor Dr. Volker Epping, Germany Rector of Kyrgyz State Technical University after I. Razzakova Turatbek B. Duyshenaliev, Kyrgyz Republic Professor Ludger Overmeyer, Germany
10:40-13:50	Morning Session Chairpersons: Professor Ludger Overmeyer, Germany Professor Vyacheslav P. Shkodyrev, Russia
10:40-11:00	PRODUCTION OF POLYMER WAVEGUIDES FOR PLANAR OPTRONIC SYSTEMS Ludger Overmeyer, Germany
11:00-11:20	KNOWLEDGE-BASE AUTOMATION IN SMART MANUFACTURING SYSTEMS Vyacheslav Shkodyrev, Aleksandr Fedorov, Russia
11:20-11:50	Coffee Break
11:50-12:10	METHODOLOGY AND TECHNIC OF INTELLIGENT INTEGRATED DECISION SUPPORT SYSTEMS DEVELOPMENT FOR TERRITORY MANAGEMENT Semyon A. Potryasaev, Olga V. Brovkina, Vyacheslav A. Zelentsov, Victor F. Mochalov, Alexander N. Pavlov, Boris V. Sokolov, Russia
12:10-12:30	OPTIMAL INFORMATION TRANSMISSION SCHEDULE FOR NETWORKS WITH TREE-LIKE TOPOLOGY Yamschikov A. Yuriy, Oleg S. Ipatov, Kirill V. Lapshin, Russia
12:30-12:50	LEARNING FROM NOWHERE Bruno Apolloni, Simone Bassis, Luca Ferrari, Gian Luca Galliani, Matteo Gioia, Jacopo Rota, Italy
12:50-13:10	EDUCATION OF MODERN ENGINEERS: NEEDS, CHALLENGES, CHANCES AND RISKS Branko Katalinic, Austria

13:10-13:30	IDENTIFICATION PROBLEM IN BIOMORFIC CONTROL BY SIMPLE ELECTROMECHANICAL OBJECTS V.A. Polyanskiy, A.K. Belyaev, A.V. Fedotov, N.A. Smirnova, Russia
13:30-13:50	WATERMARKING FRAMEWORK FOR IMAGE PROTECTION. A CASE STUDY Marius Rogobete, Ciprian Racuciu, Romania
13:50-15:00	Lunch
15:00-17:00	After Lunch Session Chairpersons: Professor Branko Katalinic, Austria Professor Sergey M. Stazhkov, Russia
15:00-15:20	THE AUTOMATED TECHNOLOGICAL COMPLEX ON PROCESSING OF RUBBER PRODUCTS D.S. Kirgin, G.G. Goppe, M.P. Dunayev, Russia
15:20-15:40	HYBRID INTELLIGENT SYSTEMS AND MODELS FOR ARCHITECTURAL DESIGN OF MANAGEMENT SYSTEM Elena Serova, Russia
15:40-16:00	VISUAL MODELS FOR BIG DATA ANALYSIS Margarita Gladkova, Tatiana Gavrilova, Russia
16:00-16:20	CONDITIONING OF FLEXIBLE SUBSTRATES FOR THE APPLICATION OF POLYMER OPTICAL WAVEGUIDES Gerd-Albert Hoffmann, Ludger Overmeyer, Germany
16:20-16:40	EXPERIMENTAL STUDY OF LOCAL AND MODAL APPROACHES TO ACTIVE VIBRATION CONTROL ELASTIC SYSTEMS A.V. Fedotov, A.K. Belyaev, V.A. Polyanskiy, N.A. Smirnova, Russia
16:40-17:00	EXAMINATION OF TIME DOMAIN REFLECTOMETRY FOR FAULT LOCATING IN PIPELINES Christoph von der Ahe, Ludger Overmeyer, Germany

Tuesday, 26 May, 2015

10:00-13:10	Morning Session Chairpersons: Professor Nicholas Karcianas, UK Professor Vladimir A. Polyanskiy, Russia
10:00-10:20	STEPS FOR A REDUCTION OF VIBRATIONS OF THE ROLLER GUIDE IN THE EINSTEIN-ELEVATOR Ludger Overmeyer, Christoph Lots, Michael Rein, Germany
10:20-10:40	DEVELOPMENT OF GENERALIZED SIMULATION MODEL OF OVERCURRENT PROTECTION DEVICE Josif Breido, Ualikhan Iskakov, Kazakhstan
10:40-11:00	THEORETICAL AND TECHNOLOGICAL FOUNDATIONS OF COMPLEX OBJECTS PROACTIVE MONITORING MANAGEMENT AND CONTROL Semyon A. Potryasaev, Michail U. Ohtilev, Aleksander N. Pavlov, Boris V. Sokolov, Rafael M. Yusupov, Russia
11:00-11:30	Coffee Break
11:30-11:50	DATA TRANSMISSION FOR A SMALL-SCALED, CYBER-PHYSICAL MATERIAL HANDLING SYSTEM Nikita Shchekutin, Vyacheslav Shkodyrev, Russia Andre Heinke, Ludger Overmeyer, Germany
11:50-12:10	MODELING AND EXPERIMENTAL STUDIES OF LEAKAGE CURRENTS AND CURRENTS SPREADING ON THE ELEMENTS OF A HIGH-VOLTAGE SUPPORT Josif Breido, Sofiya Voytkevich, Kazakhstan
12:10-12:30	DISTRIBUTED TREE SEARCH ALGORITHMS FOR POMDPS Sergey Zobnin, Evgeniya Sheremetova, Vyacheslav Shkodyrev, Russia
12:30-12:50	NEW APPROACH TO SMART SERVICES CLASSIFICATION Liudmila Kokoulina, Tatiana Gavrilova, Stanislav Vlasov, Russia
12:50-13:10	KNOWLEDGE BASED DECISION MAKING FRAMEWORK Aleksandr Fedorov, Vyacheslav Shkodyrev, Russia
13:10-14:00	Lunch
14:00-16:00	After Lunch Session Chairpersons: Bjoern Niemann, Germany Vyacheslav V. Potekhin, Russia
14:00-14:20	THE METHOD OF CONTROL SYSTEM SYNTHESIS FOR THE HEAT CONDUCTIVITY PROBLEM Alexander Kravets, Aron D. Kurmashev, Russia
14:20-14:40	LOGIC PROGRAMMING APPROACH IN SITUATION-SPECIFIC MANUFACTURING CONTROL Vladislav Kovalevsky, Vyacheslav Shkodyrev, Russia
14:40-15:00	DIGITAL COGNITIVE 3D-TECHNOLOGIES Daria Kourneva, Alexey Aksenov, Victor Alexandrov, Russia
15:00-15:20	OPTIMAL RECOMMENDATIONS GENERATION SYSTEM FOR PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION NETWORK DEVELOPMENT IN THE BIG CITY Kamil Yagafarov, Anastasia Bayandina, Ksenia Smolyninova, Irina Tarasova, Kristina Trusova, Russia
15:20-15:40	THE HEMISPHERICAL SPATIAL SCANNER Ivan Kapitonov, Russia
15:40-16:00	Closing Ceremony



Programme of the
Production Systems & Technologies
Summer Workshop
St. Petersburg, Russia
25-29 May 2015

Monday, 25 May, 2015

09:00-17:00	Participation in the activities of the International Symposium Automated Systems and Technologies
-------------	---

Tuesday, 26 May, 2015

10:00-16:00	Participation in the activities of the International Symposium Automated Systems and Technologies
-------------	---

Wednesday, 27 May, 2015

10:00-15:00	Company visit
10:00-15:00	Synergy Network Meeting
15:00	Free time

Thursday, 28 May, 2015

10:00-11:00	GOOD SCIENTIFIC WORK AND PUBLICATION Bjoern Niemann, Germany
11:00-13:00	Student Team Work
13:00-14:00	Lunch
14:00-18:00	Student Seminar

Friday, 29 May, 2015

10:00-13:00	Visit to Laboratories of Control Systems and Technologies Department 9 th Building "Microprocessors and Industrial Controllers" "Electronics and Electrical Drives" 16 th Building "Intelligent Control Systems" "Intelligent Systems of Automation"
13:00-14:00	Lunch
14:00-16:00	Visit to Technical Museum
16:00	Free time

Studentische Berichte

Für die erstellten Studentischen berichte wurden Schwerpunktthemen vergeben, um ein breites Spektrum an Eindrücken des Besuches der Studierenden erfassen zu können. Formale Vorgaben für die Berichte wurden nicht gemacht.

Themen:

1. Über die Polytechnische Universität Sankt Petersburg
2. Architektur in St. Petersburg
3. Klima in St. Petersburg
4. Mentalität in St. Petersburg
5. Sehenswürdigkeiten von St. Petersburg
6. Bericht zum Essen beim Summer Workshop in St. Petersburg
7. Kriminalität in St. Petersburg
8. Mode in St. Petersburg
9. Highlights in St.Petersburg

Über die Polytechnische Universität Sankt Petersburg

Die Staatliche Polytechnische Universität Sankt Petersburg (im Weiteren mit SPbSPU abgekürzt) ist eine der angesehensten technischen Universitäten in Russland. Aber auch in anderen Ländern genießt diese Universität ein hohes Ansehen. Dies lässt sich mit dem hohen Anteil von mehr als 10% an ausländischen Studenten untermauern. Es ist sehr interessant gewesen zu sehen wie diese Universität mit der hohen Anzahl an Studenten, welche in etwa der Anzahl an Studenten der Leibniz Universität Hannover (im Weiteren mit LUH abgekürzt) entspricht, umgeht und betreut. Da etwa 36% aller Studenten der SPbSPU ein Ingenieursstudium absolvieren war für einen Ingenieurs-Studenten wie mich dies sehr interessant. Besonders die Gestaltung der Vorlesungen und die Gespräche mit den russischen Kommilitonen waren ein besonderes Erlebnis für mich.

Die Eindrücke die wir bekommen konnten haben mir gezeigt welche Vorgehensweisen in Bezug auf wissenschaftliches Arbeiten ich umzusetzen habe und die ich auch von der LUH kennengelernt habe. Aber auch welche anderen Methoden zum Einsatz kommen und welche interessanten Fragestellungen sich dadurch ergeben.

Da die SPbSPU eine ähnliche Struktur hat, wie die LUH konnte man diese beiden Universitäten sehr gut miteinander vergleichen. Sowohl die Aufteilung der Universität über große Teile Sankt Petersburgs, als auch die dortige Mensa bis hin zu den Studentenwohnheimen waren sich entsprechend ähnlich.

In den ersten beiden Tagen unseres Aufenthalts durften wir an dem dort stattfindenden Symposium teilnehmen, welches in Kooperation mit der LUH abgehalten wurde. Dort haben wir die Möglichkeit bekommen, neben einigen Rednern von unserer Universität auch viele internationale Sprecher hören zu können. Während des Symposiums konnten wir auch viel über die Präsentationen, deren Struktur und Inhalt lernen. Dabei sind manche Präsentation aufgrund ihrer Struktur negativ aufgefallen sowie andere wiederum sehr positiv. In den kurzen Pausen hatten wir Gelegenheiten uns noch mehr mit den verschiedenen Themen, zusammen mit den Experten auf diesen Gebieten, genauer zu befassen. Dabei haben wir nicht nur über die aktuelle Forschung gesprochen sondern auch über Tendenzen, mögliche Entwicklungen der Forschungen und welche Herausforderungen sich die neue Generation an Ingenieuren möglicherweise stellen muss.



Bild 1: Polytechnische Universität Sankt Petersburg

Nach dem Symposium hatten wir in den darauf folgenden Tagen die Möglichkeit, uns verschiedenste Labore und Unterrichtsräume anzusehen. Wir konnten außerdem Anregungen für Verbesserungsvorschläge für unsere Universität sammeln und auch einige Anregungen unseren russischen Kommilitonen geben. Die Fachgespräche mit den russischen Kommilitonen waren sehr inspirierend, da diese in gewissen Punkten eine andere Ansicht auf Aufgabenstellungen hatten und der Austausch von Ideen somit sehr förderlich war. Besonders in Bezug auf unsere Präsentation, welche eine recht komplexe Problemstellung enthielt und die es zu erklären galt, waren die Gespräche sehr förderlich. Es handelte sich dabei um ein Signal, welches von mehreren Sendern gleichzeitig ausgestrahlt werden muss, um das Signal korrekt an einen Empfänger zu übergeben.

Das Feedback der Studenten als auch der Dozenten ist sehr positiv ausgefallen. Zum Abschluss meines Berichtes bleibt mir nichts Weiteres zu sagen, als mich beim Institut für Transport- und Automatisierungs-technik der LUH und beim DAAD für diese Erfahrung zu bedanken.

Jan-Christian Kahrs

Architektur in St. Petersburg

St. Petersburg, das „Venedig des Nordens“, ist die zweitgrößte Stadt Russlands. 1703 ließ Zar Peter der Große eine Stadt auf dem Sumpfgebiet mit Zugang zum Baltischen Meer bauen. Für dieses Werk holte er die besten Baumeister nach Russland, zu denen Carlo Rossi, Silvio Danini, Giacomo Quarenghi, Francesco Bartolomeo Rastrelli, Antonio Rinaldi, Andreas Schlüter, Andrej Stackenschneider, Wasilij Stasow, Domenico Trezzini, Jurij M. Felten gehörten.

Es entstand eine der schönsten Städte der Welt. Mich hat die Stadt fasziniert und immer wieder verwundert. Am ersten Tag des Besuchs in St. Petersburg sind wir abends durch die Straßen und Parks mit Begeisterung und Bewunderung spazieren gegangen. Es ist eine sehr romantische Stadt und besonders in der Zeit der weißen Nächte, die wir auch erlebt haben.

Die drei Stile Barock, Klassizismus und Jugendstil sind in ganz St. Petersburg gut vertreten. Prunkvolle Paläste, prächtige in Pastelltönen schimmernde Hausfassaden, Statuen, Parks, geschwungene Brücken, vergoldete Kuppeln und Turmspitzen spiegeln sich in Flüssen und Kanälen. Dabei sind westeuropäische Baustile dem russischen Geschmack angepasst. Das macht St. Petersburg so einzigartig nicht nur in Russland, sondern auch in Europa.

Der Baustil „Barock“ in Sankt Petersburg begann im Jahre 1740 - 62 unter der Herrschaft der Zarin Elisabeths, der Tochter Peters des Großen. Der größte und bekannteste Vertreter dieses Stiles war der italienische Architekt Bartolomeo Rastrelli, dem die Stadt einige ihrer schönsten Bauwerke verdankt wie den Katharinenpalast (Zarskoje Selo), das Smolnij-Kloster, der Stroganow-Palast, der Winterpalast, der Woronzow-Palast und der Monplaisir (Peterhof). Peterhof hat mich am meisten begeistert, unbeschreiblich schön, groß und geschmackvoll, da verbrachten wir einen halben Tag und leider haben wir nicht mal geschafft uns die Hälfte anzusehen.

Einige Bauten verbinden den Barock mit der russischen Baukunst und prägen den sog. „Petersburger Barock“. Die Bauwerke strahlen Pomp und Prunk aus. Besonders typisch sind die Farbspiele zweier Farben z.B. Weißgrün beim Winterpalast oder Himmelblaugold. Der Baustil „Klassizismus“ kam 1763 mit der Macht der Katharina der Großen und löste den Barock ab. Sie entließ sogar den berühmten Haupthofarchitekten Bartolomeo Rastrelli, der diesen Stil vertrat. Typisch für den Klassizismus ist ein schlichtes und elegantes Aussehen. 1760 - 1770 begann in Sankt-Petersburg die Entwicklungsperiode des Klassizismus und ist mit der Tätigkeit von Juri Velten, Antonio Rinaldi und Jean-Baptise Vallin de La Mothe verbunden.

Der Jugendstil war die letzte baugeschichtliche Epoche. Um die Jahrhundertwende setzte dieser neue Stil in ganz Europa und auch in Sankt-Petersburg ein. Einige Bauwerke dieser Epoche sind das Haus des Buches, die Villa Kschessinskaja und

Jellissejew. An dem letzten Tag in Sankt Petersburg ist einer meiner größten Träume in Erfüllung gegangen. Ich habe das größte und bedeutendste Kunstmuseum der Welt besucht. Die Eremitage.

Meine Begeisterung war groß. Das Gebäude gehört zu dem Winterpalast und ist ein zentraler Bestandteil des UNESCO-Weltkulturerbe. Viele Kunstwerke und Statuen verschiedener Epochen und Kulturen sind ausgestellt, sogar Mumien und Sarkophage sind als ägyptische Geschichte und Kultur in der Eremitage präsentiert.

An Sankt Petersburg habe ich nur die schönsten Erinnerungen. Die Stadt hat mich begeistert, aber leider habe ich nicht alle Orte besucht, die ich vorgehabt hatte zu sehen. Um diese Stadt besser kennenzulernen habe ich vor noch einmal nach Sankt Petersburg zu reisen.

Tanja Marjov

Klima in St. Petersburg

Mehrere Faktoren beeinflussen im Allgemeinen das Klima in Russland. Zum einen die Größe des Landes und zum anderen die große Entfernung vieler Regionen zum Meer. Dies führt zu einer Dominanz des kontinentalen Klimas in verschiedenen Ausprägungen. In den stark bevölkerten Regionen des Landes (z.B. in den Städten Moskau und St. Petersburg) herrscht ein feucht-kontinentales Klima.

Das ist auf den Einfluss vom Atlantik und dem Pazifik zurückzuführen. So kann es dazu kommen, dass es dort auch in den milderen Monaten wie z.B. Mai oder September schneit. Bei unserem Besuch in St. Petersburg hatten wir glücklicherweise hervorragendes Wetter mit viel Sonne und Temperaturen von bis zu 25°C. Das Klima, im Speziellen in St. Petersburg, ist an das Seeklima angelehnt. Allerdings nimmt man die Temperaturen im Stadtinneren anders zur Kenntnis als zum Beispiel in Moskau. Das liegt daran, dass immer feuchte Luft vorherrscht und die relative Feuchtigkeit von 80 % kaum bzw. nicht unterschritten wird.

Für Touristen ist St. Petersburg besonders in den Sommermonaten Juni bis August beliebt. Die Tage sind lang und die Temperaturen mild. Außerdem kann man die sogenannten weißen Nächte bewundern, wenn die Mittsommersonne nicht mehr untergeht. Dieses Spektakel dauert ca. 50 Tage an und sie sind ein weltbekanntes Wahrzeichen von Sankt Petersburg. Die Sonne sinkt am Abend nicht tiefer als 9° unter den Horizont. Dadurch gehen die Abend- und die Morgendämmerung fast komplett ineinander über. Die Länge eines Lichttages hängt aber von der Jahreszeit ab. Im November und Dezember kann es schon kurz nach 16:00 Uhr dunkel werden.

Die Temperaturen in den jeweiligen Monaten in Sankt Petersburg sind in dem Bild 2 dargestellt. Sie schwanken zwischen ca. -10°C im Winter und +20°C im Sommer. Das heißt, dass der Winter eher kalte Temperaturen aufweist und der Sommer die milde Jahreszeit darstellt. Laut Diagramm ist der Juli der wärmste Monat im Jahr. Die Monate Januar und Februar sind im Durchschnitt die kältesten Monate in St. Petersburg. Die Durchschnittstemperatur im Jahr beträgt ungefähr 5°C.

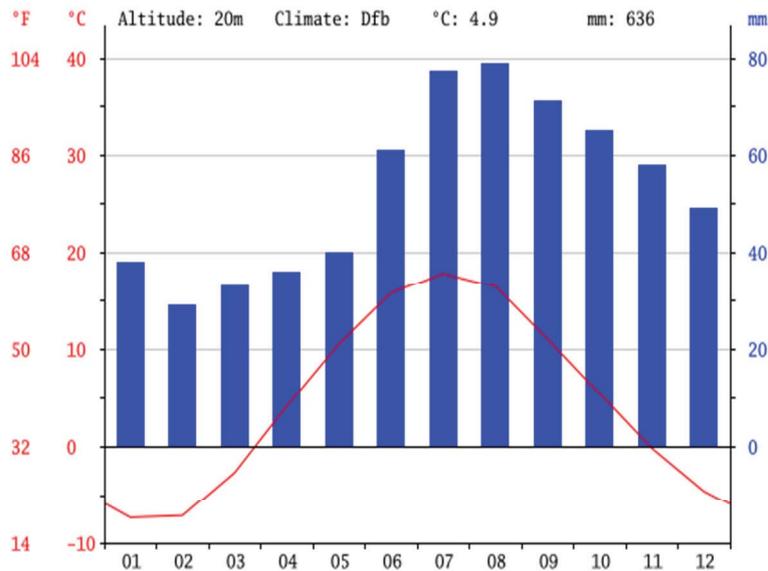


Bild 2: Klimadiagramm St. Petersburg

Aufgrund des Klimawandels treten schon im Januar mildere Temperaturen auf, aber trotzdem sollte man die niedrigeren Temperaturen nicht vernachlässigen. Über das ganze Jahr verteilt herrschen deutliche Niederschläge in Sankt Petersburg. Im Jahr gibt es circa 630 mm Niederschlag. Der trockenste Monat ist der Februar mit bis zu 29 mm Niederschlag. Im Gegensatz zum Februar fällt in den Sommermonaten der meiste Niederschlag. Im August fällt durchschnittlich 79 mm Niederschlag. Interessant ist, dass in den Sommermonaten der meiste Niederschlag fällt, obwohl aufgrund der Nähe zum nördlichen Polarkreis die Sonne hier fast ganztägig scheint.

Das Wetter in Sankt Petersburg kann trotz dem dargestellten Klimadiagramm sehr wechselhaft sein, da sich die Stadt genau im Grenzbereich zwischen maritimen und kontinentalen Klima befindet. Das bedeutet, dass die Durchschnittswerte im Klimadiagramm nicht als homogene Werte betrachtet werden können. Man sagt, dass das Wetter mäßig kalt ist.

Auch wenn man mit Russland kaltes Wetter assoziiert, gibt es auch schöne Jahreszeiten, wie z.B. der Frühling. Da gilt vor allem der Mai als der schönste Frühlingsmonat, da in dieser Zeit die Eisdecke auf der Newa und dem Ladogasee aufbricht.

Ivica Koparan

Mentalität in St. Petersburg

Wir haben St. Petersburg in der Touristen-Hoch-Saison-Zeit besucht, Anfang Juni. Zu dieser Zeit kann man unter anderem die berühmten Weißen Nächte bewundern.

Als wir nach dem ausgiebigem Besuch des riesigen und prachtvollen Petershofes mit dem Schnellboot durch St. Petersburg fahren, sah ich mindestens 5 riesige Kreuzfahrtschiffe am Hafen. Man wird nachdenklich, warum sich so viele Besucher aus der ganzen Welt von St. Petersburg angezogen fühlen, wo es doch dort keine für den Tourismus ausgebauten Strände, Sonne, exotische Küche und Früchte oder berühmte Karnevale gibt.

Um jene Frage gründlich beantworten zu können, muss man sich mit den ersten Grundsätzen dieser Stadt beschäftigen und sich zu den geschichtlichen Anfängen begeben. In diesem Falle zu den Jahren, in denen St. Petersburg gegründet wurde und darüber hinaus zu welchem Zweck ihre Gründung dienen sollte.

Die Petersburger (Bürger) sollten ein Abbild der modernen Lebensweise erschaffen. Und um diesen historischen Auftrag Peter dem Großen zu erfüllen, sind die Bürger der Stadt am passendsten ausgestattet. Umgeben von Sümpfen, Flüssen und in den meisten Monaten, besonders im Winter, dem kalten und grauen Wetter mit einer mittleren Temperatur im Schnitt von -10° , blieb den Bewohnern der Stadt eine Freude des Lebens – ein Wissen und Verstehen. Und diesen Auftrag erfüllen die Petersburger seit ihrer Gründung bis heute. Das erklärt den Reichtum der Stadt an unzähligen Museen, Sehenswürdigkeiten, ihrer Kultur und die hohe Anzahl der Nobelpreisträger, die auch aus dieser Stadt kommen.

Die Menschen habe ich als sehr kunstinteressiert wahrgenommen, was vor allem an unserem Besuch in der Eremitage liegt. Neben den ganzen Touristen waren auch unzählige Einheimische, Schulklassen und Studenten zu sehen. In unseren Veranstaltungen an der Polytechnischen Universität habe ich den Eindruck gewonnen, dass die dortigen Studenten nicht nur kunstinteressiert sind, sondern darüber hinaus auch sehr ehrgeizig und wissbegierig sind. Bei unseren Freizeitaktivitäten wurde obendrein auch die Gastfreundlichkeit sowie die Hilfsbereitschaft der St. Petersburger unter Beweis gestellt. Als Fazit bin ich der Meinung dass die Menschen, die wir getroffen haben eine sehr interessante und einnehmende Mentalität haben

Ilias Ryspaev

Sehenswürdigkeiten von St. Petersburg

In St. Petersburg, der ehemaligen Hauptstadt des Russischen Kaiserreichs, findet man viele alte, schöne Prunkbauten, bei denen es sich lohnt, sie nicht nur von außen zu betrachten.

Entlang der Newski Prospekt, die Prachtstraße von ganz St. Petersburg, gibt es einiges zu entdecken. Hier dominieren Kaufhäuser, Ladenpassagen, teure Hotels, Restaurants und Kinos. Der Verkehr auf der Newski Prospekt ist auffallend: Hier heißt es, sehen und gesehen werden, teure Autos sind keine Seltenheit, sämtliche Motorräder drehen extra laut auf, um aufzufallen. Die hohen Gebäude am Newski Prospekt bieten einen idealen Klangraum.

Der Newski Prospekt beginnt im Westen bei der Admiralität. Der prächtige Turm mit der 72m hohen Spitze gehört zu den wichtigsten Orientierungspunkten in St. Petersburg. Früher diente der Bau als Werft, heute beherbergt der Gebäudekomplex das russische Flotten-kommando.

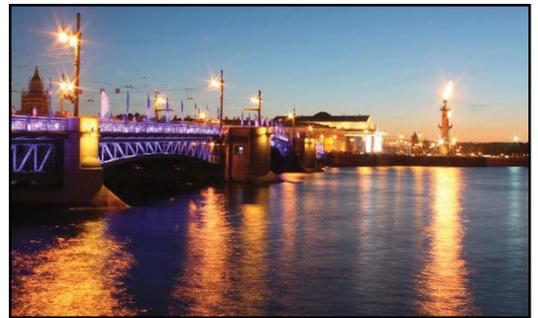


Bild 3 Fluss Newa



Bild 4 Eremitage

Die Eremitage ist ein weltberühmtes Museum, welches Meisterwerke von da Vinci bis Picasso vorweisen kann. Der einstige Winterpalast der gesamten Zarendynastie begann unter Katharina II. 1764 mit dem Erwerb von einigen Gemälden, ihre Sammlung wuchs stetig. Ab 1852 wurde die Eremitage teilweise der Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Heutzutage besteht die Eremitage aus abertausenden Ausstellungsstücken, die in vielen unterschiedlich großen Räumen und Gebäuden ausgestellt worden sind. Nach der Kassenhalle schreitet man über einen roten Teppich die pompöse Jordan-Treppe in das erste Obergeschoss hinauf.

Allein dieser Aufgang mit den grünen Säulen und den vergoldeten Wand- und Deckenfresken setzt ein eindeutiges Statement. Dieser Winterpalast ist an Pracht wohl kaum zu überbieten.

Ein Tagesbesuch lohnt sich, dennoch sollte man sich im Klaren sein, dass man nicht mal einen Bruchteil an einem Tag zu sehen bekommt, da man sich in jedem Raum lange aufhalten kann, da es hier immer wieder etwas Neues zu entdecken gibt.



Bild 5 St. Petershof

Entlang der Newski Prospekt fällt die Christi-Auferstehungskirche oder auch Bluterlöser-Kirche mit ihren bunten Zwiebeltürmen besonders auf. Sie wurde von 1887-1907 im neo-altrussischen Stil erbaut. Zar Alexander II. wurde 1881 durch eine Bombe getötet, weswegen die Kirche gegenüber der Christi-Auferstehungskirche um diesen Platz herum errichtet worden ist. Im Inneren wurde ein Baldachin über die Stelle, an der der Zar umgekommen ist, aufgestellt. Gegenüber der Christi-Auferstehungskirche befindet sich die Kasaner Kathedrale an der Newski Prospekt. Die Kirche war zu Sowjetzeiten ein Museum für Religion und Atheismus, erst im Jahr 1998 wurde die Kathedrale der Kirche zurückgegeben.

Am anderen Ufer der Newa befindet sich die Peter-und-Paul-Festung auf der Haseninsel. Hier entstand der Beginn St. Petersburgs, indem auf dem 750m langen Eiland Erdwälle und Holzpalisaden errichtet worden sind. Ursprünglich sollte die Festung vor den Schweden schützen, heutzutage befindet sich hier ein Museum, eine Münzprägerei und quasi die größte Fußgängerzone von St. Petersburg. Die gelbe Peter-Paul-Kathedrale befindet sich im Inneren der Insel und auf der 122,5m Turmadel befindet sich eine Engelsfigur. Die Gräber von Peter I. und Katharina II. befinden sich in dieser Kathedrale.

Nicht weit entfernt von der Peter-Paul-Festung befinden sich die Strelka. Die Strelka besteht u.a. aus zwei Säulen und dem Gebäude, welches von den Säulen eingeschlossen wird. Diese rostroten Säulen entzünden nur an besonderen Feiertagen ihr Feuer. Wir hatten das Glück dieses Feuer brennen zu sehen, an dem Geburtstag der St. Petersburger Fußballmannschaft. Zu den Füßen der Säulen sitzen Figuren der Flüsse Wolga, Dnjepr, Newa und Wolchow, aus den Flanken ragen Schiffschnäbel. In dem Gebäude zwischen den Säulen befand sich einst das Museum der Kriegsmarine, heute die Börse, die der Strelka auch ihren offiziellen Namen „Börsenplatz“ gab. Von hier hat man einen fantastischen Ausblick: die goldene Turmadel der Admiralität und Peter-Paul-Kathedrale, der Winterpalast, drei Klappbrücken mit der Newa bilden ein schönes Stadtpanorama.

Etwas außerhalb der Stadt befindet sich der Peterhof, der über 4 Millionen Besucher im Jahr zu verbuchen hat. An den 300m langen Barockbau erschließt sich ein atemberaubender Park mit unzähligen Fontänen, Blumen und Bäumen. Peterhof wurde in seinen Grundzügen von Peter I. als Lustschloss und Prunkresidenz erdacht. Seine Tochter Elisabeth ließ den Palast ab 1750 umgestalten und erweitern. 15m Höhenunterschied vom Gebäudekomplex zu der Parkanlage erlauben eine atemberaubende Aussicht auf die Wasserspiele, vergoldete Figuren von Mensch und

Tier und die darunter gelegenen Kanäle und Teiche im Hinterland. Der dominierende Strichkanal fließt in die Ostsee, von wo aus man die Stadt St. Petersburg gut erkennen kann. Die Parkanlage erstreckt sich über 2km entlang des Ufers. Von hier aus kann man mit dem Boot über die Ostsee und Newa in das Zentrum von St. Petersburg fahren.

Imke Struve

Bericht zum Essen beim Summer Workshop in St. Petersburg

Wenn man vorweg überlegt, was einem zu russischer Küche einfällt kommt man oft nicht weiter als Borschtsch, Pelmeni oder Stroganoff. Wodka wollen wir an dieser Stelle nicht analog zum Bier als Grundnahrungsmittel darstellen, auch wenn einige Klischees der russischen Bevölkerung dieses nahe legen würden.

Am Flughafen St. Petersburg waren die ersten beiden Stationen zur Nahrungsbesorgung leider weniger überraschend ein großes amerikanisches Kaffeehaus sowie ein großes amerikanisches Schnellrestaurant. Die Gruppe war sich einig. Hier wollen wir nicht essen. Ganz in der Nähe unseres Hostels war ebenfalls ein Schnellrestaurant, jedoch mit klassisch russischen Gerichten. Einige unserer Bestellungen waren in Wasserdampf gedünstete mit Hackfleisch gefüllte Teigtaschen namens Pelmeni, eine Rote Beete Kohlsuppe namens Borschtsch, frittiertes Brot und ein saftähnliches Getränk, das sich Mos nennt.

An den Wochentagen gab es dann morgens und mittags täglich Essen in der Mensa der Polytechnischen Universität. Morgens süße Teigwaren die an Pfannkuchen, Waffeln und amerikanische Pancakes erinnern. Nicht jeden Tag das gleiche aber immer recht ähnlich. So wie man sich bei uns Nutella, Honig oder Ahornsirup dazu geben würde, gab es in St. Petersburg die in Russland sehr beliebte Sguschonka, eine dicke gezuckerte Kondensmilch.

Wer zwischen den Mahlzeiten gerne etwas essen wollte, konnte auf Obst, Gemüse oder die auch hierzulande bekannten Schokoriegel zurückgreifen. Ebenfalls konnte er sich morgens an Bäckereiständen allerlei Gebäck von Hefe- bis Blätterteig wahlweise süß oder deftig gefüllt besorgen. Das bekannteste dieser Backwaren ist wohl die Piraschki, etwa faustgroße Teigtaschen gefüllt mit Fleisch, Fisch, Kohl, Pilze, Kirschen, Beeren und noch vielem mehr.

Mittags gab es in der Mensa vorweg Soljanka (Wurst- und Fleischsuppe) oder Borschtsch gefolgt von einem Tellergericht und dazu Mos. Das Tellergericht bestand aus Fisch oder Fleisch zusammen mit Gemüse und zur Sättigung Reis, Kartoffeln oder den in Russland sehr verbreiteten Buchweizen als Beilage.

Abends konnten wir nicht mehr auf die Mensaküche zugreifen, sodass wir uns meist in ein Restaurant oder ähnlichem niedergelassen haben. Erstaunlicherweise scheint russische Küche zumindest in St. Petersburg nicht besonders „schick“ zu sein. Wann immer einen schön aufgemachte Restaurants zum Essen einladen musste man feststelle, dass die meisten davon höchstens mal Borschtsch auf ihrer Karte stehen hatten. Daneben wurde das volle Repertoire an ausländischer Küche breit bedient.

Eine besondere Vorliebe scheint man in St. Petersburg für Sushi zu haben, aber auch Italienisch oder amerikanisch in Form von Steaks, Hamburgern aber auch Fast

Food Ketten erfreuen sich großer Beliebtheit. Wenn man sie auch auf kyrillisch nicht sofort als jene erkennt.

Nikita, der sich gut dort auskennt konnte uns jedoch täglich in andere Lokalitäten führen, die sich gut auf russische Küche verstanden. So waren wir zum Beispiel in einem bekannten russischen Pfannkuchenhaus, wo es gefaltete Pfannkuchen (russisch Blini) gefüllt mit Fleisch, Gemüse und allerlei Soßen gab. Einen anderen Tag fanden wir uns an einem Ort namens Stalowaja (zu deutsch: Kantine) wieder. Dort konnte man sich wie in einer Kantine üblich aussuchen, was auf den Teller soll. Angeboten wurden Soljanka, Borschtsch, Okroschka (eine kalte auf Kwas (s.u.) basierende Suppe) und als Salate Vinigrett (aus Rote Beete, Kartoffeln, Mayonnaise und Erbsen) oder Olivje (vergleichbar mit Kartoffelsalat).

Zur Sättigung gab es Nudeln, Buchweizen, Kartoffelpüree und Ploff (Reis angebraten mit Karotten und Fleisch), und als Fleischbeilage gab es in dieser Kantine verschiedene Arten von Hackfleischtalern oder Spießen.

Dazu haben wir uns ein Bier oder Kwas bestellt. Kwas ist ein sehr verbreitetes Malzbier ähnliches Erfrischungsgetränk, das aus Brot hergestellt wird. Zum Bier ist es in Russland außerdem üblich Zakuska anzubieten. Unter diesen Namen fallen alle Arten von „Knabbereien“ die für den russischen Geschmack gut zum Bier passen. Darunter fällt zum Beispiel getrockneter Fisch, frittiertes Fleisch, frittiertes Brot, Wurstwaren oder Trockengebäck wie zum Beispiel Bublik. Traditionell bedient man sich auch oft an eingelegtem Gemüse wie Tomaten und Gurken.

Vorurteile hin oder her, Wodka ist die russische Spirituose. Traditionell wird er in Stogram (hundert Gramm) und in einer kleinen Karaffe mit kleinen Gläsern serviert und probiert haben wir ihn auch.

Zum Wohl.

Dennis Beckmann

Kriminalität in St. Petersburg

Der Moment, wenn du merkst, dass deine Geldbörse nicht mehr da ist ... auch ich durfte ihn auf unserer einwöchigen Exkursion nach St. Petersburg erleben. In meinem Fall waren es Taschendiebe, die beim Einsteigen in einen Bus am Newskij-Prospekt das Gedränge ausnutzen, um unbemerkt meinen Geldbeutel aus der Hosentasche zu stehlen. Als die Ticketdame kam um zu kassieren, folgte der Schock: Die Geldbörse ist weg! Und damit Bank- und Kreditkarte, Führerschein, Bargeld und andere wichtige Papiere – den Reisepass hatte ich glücklicherweise im Hostel gelassen. Die Exkursionswoche konnte ich aber dennoch genießen, an dieser Stelle nochmal ein riesiges Dankeschön an die Reisegruppe!

Im Allgemeinen gilt St. Petersburg durchaus als gefährliches Pflaster, ist dabei aber für Touristen nicht gefährlicher als andere Millionenstädte. Wie ich selbst erfahren konnte, sind die Hauptprobleme Geldbeutel- und Handtaschendiebstahl durch Taschendiebe, die vor allem an belebten Orten oder in der Metro zuschlagen. Wertgegenstände sollte man deshalb sicher verstaut am Körper tragen.

Auch Gewaltkriminalität ist ein Problem, weshalb vor allem nachts erhöhte Aufmerksamkeit geboten ist. Vor allem Ausländer sollten zu späterer Stunde die Metro und abgelegene Orte meiden, denn leider ist St. Petersburg vom aufflackerndem Rassismus in Russland betroffen. Dies belegen steigende Zahlen fremdenfeindlich-motivierter Übergriffe auf ausländische Zivilisten.

Im Jahre 2014 verzeichnet die Polizei 769 Morde in St. Petersburg, darunter 60 Auftragsmorde der russischen Mafia. Damit hat sich seit 1990 die Zahl der Verbrechen verfünffacht. In den Neunzigern machte sich St. Petersburg einen Namen als „Verbrecherhauptstadt“. Zu diskutieren ist allerdings, ob dies der Wahrheit entspricht oder ob dieser Ruf auf abwertendem Journalismus und Gangsterfilmen beruht. Ermittlern zufolge haben sich aufgrund der laschen Bankengesetze auch internationale Mafiavereinigungen in St. Petersburg niedergelassen, um Geld zu waschen. In der Stadt dominierend ist die Tambower Mafia mit 600 Mitgliedern, die organisierte Kriminalität hat aber keine Auswirkungen auf Touristen.

Zusammenfassend bleibt zu sagen, dass St. Petersburg für Touristen nicht gefährlicher ist als andere Großstädte. Wenn man seine Wertsachen sicher am Körper trägt und nachts nicht alleine in abgelegenen, dunklen Gassen umherirrt, kann man sich sicher fühlen.



Bild 6 Menschenmengen im St. Petershof

Das Gedränge vieler unaufmerksamer Touristen machen sich Taschendiebe vor allem an beliebten Orten wie dem Peterhof zu Nutze.

Tobias Wehlage

Mode in St. Petersburg

In meinem einwöchigen Aufenthalt in St. Petersburg konnte ich mir einen umfassenden Eindruck über die Mode verschaffen. In St. Petersburg haben die Menschen eine sehr unterschiedliche Ausprägungsform des Kleidungsstils.

Die Studenten beispielsweise waren meist sehr adrett und ordentlich angezogen, Anzug und Blazer waren die primären Kleidungsstücke an der Universität und haben das Gesamtbild dominiert. Gleiches gilt für die Professoren und Dozenten. Dennoch gab es auch Fälle von Studenten die mehr danach aussehen als hätten sie sich für eine Party Nacht in St. Petersburg angezogen

In unserem Freizeitprogramm, das dazu diente, uns St. Petersburg gesellschaftlich näher zu bringen, hatte ich die Möglichkeit mir die Mode auf der Straße anzusehen, im Allgemeinen konnte ich keinen vorherrschenden Modestil fest machen. Es war alles vertreten, vom Rocker zum Businessoutfit war das Straßenbild durchwachsen.

Es gab viele jüngere Menschen, die sehr an dem europäischen Stilbewusstsein orientiert waren aber auch viele die durch ihre Kreativität und Individualität, bezogen auf ihre Kleidung, hervorstachen und auffällig gekleidet waren. Gesellschaftsschichten grenzen sich durch ihre Kleidung voneinander ab, aber auch innerhalb dieser Schichten ist eine Vielfältigkeit von erstaunlichem Ausmaß festzustellen. In den Straßenbahnen und Bussen, also den öffentlichen Verkehrsmitteln waren so viele unterschiedliche Stile zu finden, dass man immer wieder aufs Neue überrascht war, auf so eine Abwechslung zu stoßen.

Im Nachhinein macht dies jedoch Sinn, da St. Petersburg als eine Metropole ein Schmelztiegel vieler unterschiedlicher Menschen ist und dies führt auch zu einem variationsreichen Modebild, das dort auf den Straßen zu finden ist. Letztendlich ist St. Petersburg eine laute, große und bunte Stadt und das gilt auch für ihre Bewohner sowie deren Modestil.

Sabrina Khebouz

Highlights in St. Petersburg



Bild 7 Wasserstadt St. Petersburg

Die Stadt wird durch den breiten Fluss Neva in zwei Teile geteilt. Im gesamten Stadtgebiet gibt es deshalb unzählige, reich verzierte Brücken. Man wird sehr schnell von der Schönheit der barocken Paläste mit ihren neoklassizistischen Fassaden gefangen genommen. Es gibt so viel zu sehen, dass man auch nach zwei Tagen nur schwer lösen kann. Darüber hinaus, gibt es auch vor den Toren der Stadt etwas zu bestaunen. Den Katharinenpalast mit dem Bernsteinzimmer und Peterhof zum Beispiel. Zwischen Anfang Juni und Mitte Juli erscheint St. Petersburg in einem besonderen Licht, denn dann herrschen die Weißen Nächte.



Bild 8 Peter-und-Paul-Festung

Die Peter-und-Paul-Festung auf der Haseninsel in der Newa ist die Keimzelle der Stadt. Auf dem Gelände der Festung befindet die Peter-und-Paul-Kathedrale. Hier wurden seit der Fertigstellung der Kathedrale 1732 die meisten russischen Zaren begraben. Bis auf Peter II. sind hier zum Beispiel alle Angehörigen der Romanow-Dynastie beigesetzt. Der schlanke Turm der Kathedrale mit der markanten hohen Spitze ist ein Wahrzeichen von St. Petersburg. Auf dem Gelände der Peter-und-Paul-Festung gibt es heute vor allem Museen und Ausstellungen.



Bild 9 Eremitage

Das berühmte Eremitage gegenüber der Peter-Paul-Festung ist eines der wichtigsten Kunstmuseen der Welt. Das bekannteste Gebäude des Museums ist natürlich der traumhaft schöne Winterpalast. Uns wurde gesagt, dass die Eremitage alleine 2.500 Menschen beschäftigt! Die Sammlung wurde von Katharina der Großen begonnen. Die deutschstämmige Zarin kaufte Kunstwerke in ganz Westeuropa. Nach der Oktoberrevolution kamen die privaten Sammlungen enteigneter russischer Adelige dazu. Heute können nur etwa 60.000 der insgesamt gut 3 Millionen Exponate gezeigt werden. Wenn Sie auf einer Ostsee Kreuzfahrt für eine oder zwei Tage in der Stadt sind, haben Sie natürlich für eine ausgiebige Besichtigung keine Zeit. Wir haben gute Erfahrungen damit gemacht, wenn sich die Besucher auf eine Abteilung konzentrieren. Alternativ kann man auch einfach die Pracht der herrlichen Schlossanlage genießen. Die Außenfassade des 3 Winterpalastes ist ein Traum. Das Gebäude der Admiralität mit ihrer 75 Meter hohen, vergoldeten Spitze bildet das Zentrum von St. Petersburg. Zu Lebzeiten von Zar Peters I wurde hier eine Schiffswerft gebaut. Ziel war der Aufbau einer russischen Flotte. Beim markanten Admiralitätsgebäude beginnt der Newski-Prospekt.

Ein Bummel über den Prachtboulevard ist ein Muss auf Ihrer Ostsee Kreuzfahrt. Viele der eleganten Palais und prachtvollen Kirchen entlang der Straße wurden restauriert. Eine Vielzahl von Theatern und Kinos, Geschäften und Restaurants ziehen Tag und Nacht wieder Scharen von Menschen an. Der breitere Mittelabschnitt



Bild 10 Auferstehungskirche (Blutkirche)

ist der lebhafteste Abschnitt des Boulevards. Hier stehen Kaufhäuser, Ladenpassagen und Designerläden dicht an dicht.

Die Blutkirche (auch als Auferstehungskirche, Erlöserkirche oder Bluterlöser-Kirche bekannt) ist mit Ihren bunten Zwiebeltürmen die schönste Kirche der Stadt. Ihr Bild fehlt in keinem Kreuzfahrtprospekt. Sie wurde nach dem Vorbild der Moskauer Basilikus

Kathedrale an der Stelle gebaut, wo 1881 der Zar Alexander II ermordet worden war. Nach einer aufwendigen Restaurierung wurde die Kirche 1997 wieder eröffnet und dient derzeit als Museum. Ein weiteres Wahrzeichen der Stadt ist die riesige St.-Isaak-Kathedrale. Bis zu 14.000 Menschen haben in dem 97 Meter breiten und 111 Meter langen Kirchenbau Platz. Die von 114 Granitsäulen getragene, vergoldete Kuppel ist die drittgrößte weltweit. Sogar an uns Touristen hat man gedacht. Es gibt eine Aussichtsplattform von der aus man ein fantastischer Rundblick über ganz St. Petersburg genießen kann.

Wenn man sich von dem anstrengenden Besichtigungsprogramm ein wenig erholen möchte, bietet sich der Sommergarten an. Der Park am Ufer der Newa gilt als schönste Grünanlage der Stadt. Weitläufige Alleen durchziehen die herrliche Parkanlage. Es gibt auch ein kleines Schloss, das sich Peter der Große als Sommerresidenz bauen ließ.



Bild 11 Petershof

Das Schloss Petershof mit seinen wunderbaren Parkanlagen und Fontänen liegt ca. 30 Kilometer vor der Stadt direkt am Meer. Peter der Große hatte den Platz gewählt und ließ sich hier einen pompösen Sommersitz bauen. Eine wunderschöne Anlage. Wer Schloss Versailles nahe Paris kennt, dem wird die Palastanlage Peterhof bekannt vorkommen. Zu Recht wird sie häufig mit ihrem französischen Vorbild verglichen. Der Palast und der Park in dem Residenzvorort Puschkin (ehemals Zarskoje Selo) befinden sich ebenfalls ca. 25 Kilometer vor den Toren der Stadt. Höhepunkt der Zarenresidenz ist natürlich der Katharinenpalast mit dem berühmten Bernsteinzimmer. Seit 2003 kann das rekonstruierte Bernsteinzimmer bestaunt werden.

Aras Ismail

Karte von St.Petersburg

